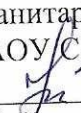


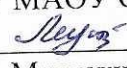


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 52 ГОРОДА ТЮМЕНИ  
(МАОУ СОШ № 52 ГОРОДА ТЮМЕНИ)

«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО  
гуманитарного цикла  
МАОУ СОШ №52

  
Х.Х. Кирамова  
Протокол №5  
от 30.05.2023 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
УВР МАОУ СОШ №52

  
С.Ч. Мустакимова  
31.08.2023 г.

«Утверждено»  
Директор МАОУ СОШ №52  
города Тюмени

  
А.З. Манкаева  
Приказ №195  
от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родному (русскому) языку**  
**8 класс**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

Составитель программы:  
учитель русского языка и литературы  
Рахмангулова Лилия Фатыховна

2023 г. Тюмень

## **Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложив-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет- полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях^ написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

### ***патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### ***эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

#### ***экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою Точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ***ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах,

включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

#### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и

результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

**Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

**Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Язык и культура:**

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);

комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском

языке (в рамках изученного, с использованием словарей);  
характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;  
определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;  
комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);  
характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;  
использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования),

представлять их в устной и письменной форме;



строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема/ Раздел	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>		<b>8 часов</b>
1	Исконно-русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.	1
2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их примеры.	1
3	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их примеры.	1
4	Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.	1
5	Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.	1
6	Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.	1
7	Речевой этикет.	1
8	Речевой этикет.	1
<b>Раздел 2. Культура речи</b>		<b>14 часов</b>
9	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
10	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
11	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
12	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
13	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
14	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
15	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
16	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
17	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
18	Основные грамматические нормы.	1
19	Основные грамматические нормы.	1
20	Основные грамматические нормы.	1
21	Активные процессы в речевом этикете.	1
22	Активные процессы в речевом этикете.	1
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>		<b>12 часов</b>
23	Эффективные приемы слушания.	1
24	Основные способы и средства получения и переработки информации.	1
25	Структура аргументации: тезис, аргумент.	1
26	Доказательство и его структура.	1
27	Доказательство и его структура.	1
28	Разговорная речь.	1
29	Научный стиль речи.	1
30	Научный стиль речи.	1

<b>31</b>	Научный стиль речи.	1
<b>32</b>	Научный стиль речи.	1
<b>33</b>	Язык художественной литературы.	1
<b>34</b>	Язык художественной литературы	1

## Поурочное планирование

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание с учетом профминимума	Формированию функциональной грамотности	Э(Ц)ОР	Дата по плану
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>						
1.	Исконно-русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.	1	Собственно-русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="http://rusolimp.kopeisk.ru/leksik/?file=115">http://rusolimp.kopeisk.ru/leksik/?file=115</a>	
2.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их примеры.	1	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. <b>Профессия лингвиста.</b>	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/sobstvenno-russkie-slova-kak-baza-i-istochnik-razvitiya-leksiki-russkogo-literaturnogo-yazyka.html">https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/sobstvenno-russkie-slova-kak-baza-i-istochnik-razvitiya-leksiki-russkogo-literaturnogo-yazyka.html</a>	
3.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их примеры.	1	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/sobstvenno-russkie-slova-kak-baza-i-istochnik-razvitiya-leksiki-russkogo-literaturnogo-yazyka.html">https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/sobstvenno-russkie-slova-kak-baza-i-istochnik-razvitiya-leksiki-russkogo-literaturnogo-yazyka.html</a>	
4.	Иноязычная лексика в разговорной	1	Ранние иноязычные	Формулировать	<a href="https://school-">https://school-</a>	

	речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.		заимствования. Поздние иноязычные заимствования. Новые заимствования. <b>Профессия переводчика.</b>	аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="http://science.ru/12/10/47926">science.ru/12/10/47926</a>	
5.	Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.	1	Ранние иноязычные заимствования. Поздние иноязычные заимствования. Новые заимствования.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://school-science.ru/12/10/47926">https://school-science.ru/12/10/47926</a>	
6.	Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.	1	Ранние иноязычные заимствования. Поздние иноязычные заимствования. Новые заимствования.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://school-science.ru/12/10/47926">https://school-science.ru/12/10/47926</a>	
7.	Речевой этикет.	1	Речевой этикет и вежливость. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов. <b>Профессия ведущего на телевидении.</b>	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/oobschenie-na-temu-inoazychnaya-leksika-v-sovremennoj-publicistike.html">https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/oobschenie-na-temu-inoazychnaya-leksika-v-sovremennoj-publicistike.html</a>	
8.	Речевой этикет.	1	Речевой этикет и вежливость. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/oobschenie-na-temu-inoazychnaya-leksika-v-sovremennoj-publicistike.html">https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/oobschenie-na-temu-inoazychnaya-leksika-v-sovremennoj-publicistike.html</a>	

			приветствий у русских и других народов.		
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
9.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твердости-мягкости согласных перед Е в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после Ж и Ш, произношение сочетания ЧН и ЧТ, произношение женских отчеств на –ИЧНА, -ИНИЧНА, произношение твердого [н] перед мягкими [ф’], [в’] произношение мягкого [н] перед Ч и Щ. <b>Фонетические основы логопедии.</b>	Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://blog.tutoronline.ru/orfoepicheskie-normy-russkogo-jazyka">https://blog.tutoronline.ru/orfoepicheskie-normy-russkogo-jazyka</a>
10.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения,	Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Формулировать аргументы, подтверждающие	<a href="https://blog.tutoronline.ru/orfoepicheskie-normy-russkogo-jazyka">https://blog.tutoronline.ru/orfoepicheskie-normy-russkogo-jazyka</a>

			произношение парных по твердости-мягкости согласных перед Е в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после Ж и Ш, произношение сочетания ЧН и ЧТ, произношение женских отчеств на –ИЧНА, -ИНИЧНА, произношение твердого [н] перед мягкими [ф’], [в’] произношение мягкого [н] перед Ч и Щ.	мнение.		
11.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">https://urok.1sept.ru/articles/560596</a>	
12.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Основные лексические нормы современного	Формулировать аргументы,	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">https://urok.1sept.ru/articles/560596</a>	

			русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	подтверждающие мнение.		
13.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">https://urok.1sept.ru/articles/560596</a>	
14.	Типичные акцентологические ошибки	1	Основные лексические	Формулировать	<a href="https://urok.1sept.ru/a">https://urok.1sept.ru/a</a>	

	в современной речи.		<p>нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.</p> <p>Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p>	<p>аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">articles/560596</a></p>	
15.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.</p> <p>Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p>	<p>Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">https://urok.1sept.ru/articles/560596</a></p>	



16.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p>	<p>Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">https://urok.1sept.ru/articles/560596</a></p>	
17.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления</p>	<p>Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://urok.1sept.ru/articles/560596">https://urok.1sept.ru/articles/560596</a></p>	

			заимствованных слов.			
18.	Основные грамматические нормы.	1	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://studopedia.ru/25_85480_grammaticheskie-normi-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazika.html">https://studopedia.ru/25_85480_grammaticheskie-normi-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazika.html</a>	
19.	Основные грамматические нормы.	1	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://studopedia.ru/25_85480_grammaticheskie-normi-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazika.html">https://studopedia.ru/25_85480_grammaticheskie-normi-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazika.html</a>	
20.	Основные грамматические нормы.	1	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://studopedia.ru/25_85480_grammaticheskie-normi-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazika.html">https://studopedia.ru/25_85480_grammaticheskie-normi-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazika.html</a>	
21.	Активные процессы в речевом этикете.	1	Новые варианты приветствия и прощания,	Формулировать аргументы,	<a href="https://studfile.net/preview/7179116/page:1">https://studfile.net/preview/7179116/page:1</a>	

			возникшие в средствах массовой информации (далее – СМИ): изменение обращений, использования собственных имен. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	подтверждающие мнение.	<a href="#">5/</a>	
22.	Активные процессы в речевом этикете.	1	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее – СМИ): изменение обращений, использования собственных имен. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://studfile.net/preview/7179116/page:15/">https://studfile.net/preview/7179116/page:15/</a>	
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>						
23.	Эффективные приемы слушания.	1	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://fireman.club/presentations/priemy-aktivnogo-slushaniya/">https://fireman.club/presentations/priemy-aktivnogo-slushaniya/</a>	
24.	Основные способы и средства получения и переработки информации.	1	Открытая (более или менее доступная); полузакрытая (не засекреченная, но контролируемая теми, кого	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://school-science.ru/9/4/44854">https://school-science.ru/9/4/44854</a>	

			она касается); секретной (полагаемая по различным соображениям ключевой в определенных ситуациях). <b>Способы получения информации в СМИ.</b>			
25.	Структура аргументации: тезис, аргумент.	1	Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://practicum.yandex.ru/blog/kak-razvivat-navyk-argumentacii/">https://practicum.yandex.ru/blog/kak-razvivat-navyk-argumentacii/</a>	
26.	Доказательство и его структура.	1	Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://fil.wikireading.ru/2729">https://fil.wikireading.ru/2729</a>	
27.	Доказательство и его структура.	1	Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://fil.wikireading.ru/2729">https://fil.wikireading.ru/2729</a>	
28.	Разговорная речь.	1	Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://wika.tutoronline.ru/russkij-yazyk/class/5/osobennosti-razgovornogo-stilya-rechi">https://wika.tutoronline.ru/russkij-yazyk/class/5/osobennosti-razgovornogo-stilya-rechi</a>	
29.	Научный стиль речи.	1	Специфика оформления текстов как результата проектной (исследовательской)	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://russkiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html">https://russkiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html</a>	

			<p>деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.</p>			
30.	Научный стиль речи.	1	<p>Специфика оформления текстов как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.</p>	<p>Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://ruskiiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html">https://ruskiiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html</a></p>	
31.	Научный стиль речи.	1	<p>Специфика оформления текстов как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.</p>	<p>Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://ruskiiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html">https://ruskiiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html</a></p>	
32.	Научный стиль речи.	1	<p>Специфика оформления текстов как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия.</p>	<p>Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.</p>	<p><a href="https://ruskiiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html">https://ruskiiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html</a></p>	

			Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.			
33.	Язык художественной литературы.	1	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника. <b>Язык художественной литературы в профессии сценариста.</b>	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/yazyk-hudozhestvennoy-literatury-primery-primery.html">https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/yazyk-hudozhestvennoy-literatury-primery-primery.html</a>	
34.	Язык художественной литературы.	1	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника. <b>Язык художественной литературы в профессии сценариста.</b>	Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	<a href="https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/yazyk-hudozhestvennoy-literatury-primery-primery.html">https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/yazyk-hudozhestvennoy-literatury-primery-primery.html</a>	